

De kracht van verhalen



STORYTELLING ALS METHODE OM LEERLINGEN EN STUDENTEN ETHISCH TE BEKWAMEN



Voor professionals die met
scholieren en studenten werken

**DOOR ANDREA WIEGMAN
IN SAMENWERKING MET
ANDRÉ BRUIJN**



De kracht van verhalen

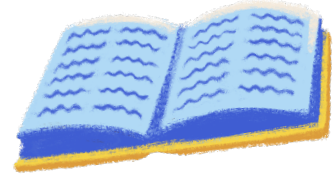
STORYTELLING ALS METHODE OM LEERLINGEN EN STUDENTEN ETHISCH TE BEKWAMEN

Afgelopen decennia heeft het efficiënt overdragen van cognitieve kennis een steeds groter belang gekregen binnen het onderwijssysteem. Maar om scholieren en studenten persoonlijke ontwikkeling te bieden voor het leren omgaan met lastige morele vraagstukken is meer nodig. Zo draagt het gebruik van verhalen hieraan effectief bij. Daarbij hoort de bewustwording over de betekenis van verhalen. Dan kunnen zij beter ethisch bekwaam deelnemen aan de complexe discussies in onze maatschappij.

VERHALEN RESULTEREN IN BEGRIP EN INZICHT

Vanuit de antropologie en geschiedenis weten we dat elke cultuur haar eigen verhalen en mythen kent en dat deze van onschatbare waarde zijn voor een samenleving. Wanneer we om ons heen kijken, zien we dat onze wereld doordrenkt is van verhalen. Ze geven ons leven betekenis. Met elkaar omgaan wordt verrijkt door het delen van verhalen. Zo delen we inzichten en kennis met elkaar. Aandacht voor het verhaal resulteert in een beter begrip van de wereld om ons heen en geeft inzicht in onze onderlinge relaties. Daarom dienen verhalen een prominente plek in het onderwijs te hebben. Ze beïnvloeden leren en gedrag op een positieve manier.

Het doel van de module is om verhalen en storytelling zo in te zetten in het onderwijs dat het bijdraagt aan het ethisch bekwaam handelen van leerlingen en studenten.



HET BENUTTEN VAN DE KRACHT VAN VERHALEN

Om de kracht van verhalen te benutten, gaan wij verder dan alleen verhalen te bespreken. We luisteren naar verhalen, lezen verhalen en stellen vragen bij verhalen. We interpreteren en nemen daar de tijd voor. Waar komen we vandaan? Waar staan we nu? Waar willen we naartoe? Wat verbindt ons? Wat raakt ons? Waarin willen we investeren? Hoe leren we gemeenschappelijke waarden te verwoorden, te duiden en te koppelen aan onze kijk op de wereld? Daar onderwijs nu vooral gericht is op efficiëntie, geven we vooral aandacht aan de zachte kant van thema's. Daarmee vergroten we de morele woordenschat evenals het inzicht in de persoonlijke en maatschappelijke waarden en normen. We bieden handvatten om het resultaat van storytelling te ontwikkelen, en het gebruik ervan te bevorderen.

DE MODULE

Deze module behandelt storytelling vanuit verschillende invalshoeken:

1. Inzicht in de basis van storytelling en de positieve bijdrage daarvan in onze complexe samenleving vol met keuzes en uitdagingen. Kunnen denken in de toekomst en praktisch handelen vanuit storytelling.
2. Het leren muziek in te zetten om de sfeer en inhoud van verhalen optimaal te beleven én om wat een verhaal ons vertelt en leert te kunnen duiden en delen.
3. Inzicht in waarden en normen, voor het omgaan met dilemma's en conflicten. Vanuit het werken met verhalen kun je die benoemen en ervaren, zodat je een perspectief hebt om te handelen.



d.t.v Bob Tempelman
haftempelman@hotmail.com